



Иохан Фридрих Шихельбайн (1640). «Процессия с чудесной Гостией»

В 1216 году в деревне Беннинген произошло евхаристическое чудо: из Гостии истекла Кровь. Несколько лет спустя, в 1221 году, жители Беннингена начали строить в честь этого чуда часовню, которая приобрела известность под названием Riedkapelle zum Hochwürdigen Gut. В 1674–1718 годах Riedkapelle перестроили и расширили, чтобы она могла принять многочисленных паломников. Ежегодно в торжество Тела Христова в Беннингене совершается процессия к часовне Riedkapelle в память о чуде.



Фасад Riedkapelle



Старинный документ 1216 года рассказывает о двух мельниках, которые много лет были в ссоре. И вот один из них в ярости после очередной стычки пошел к Причастию и украл освященную Гостию, чтобы подбросить ее в жернова соседа и таким образом его опорочить. В праздник св. Георгия Гостия стала обильно кровоточить, и об этом узнали все жители деревни и местный епископ.

Нечестивый мельник раскаялся и признался в этом злом деле. В часовне, построенной в честь чуда, хранятся картины Иохана Фридриха Зихельбайна, на которых представлены сцены чудесных событий. Над алтарем находится портрет епископа Аугсбурга Фредерика, поместившего Гостию в драгоценный ковчег в церкви св. Мартина в Меммингене. Из-за различных исторических превратностей за ми-

нувшие столетия следы чудесной реликвии были утеряны. Что же касается картин, украшающих часовню, долгое время они считались копиями тех, что выставлены в монастыре Ottobeuren. Лишь в 1987 году в ходе реставрации выяснилось, что в действительности это подлинники. На деревянном потолке часовни имеются также фрески с изображением Страстей Христовых и сцен из Ветхого и Нового Завета.