

Miracle Eucharistique de VEROLI

ITALIE, 1570



À l'époque de Pâques en 1570 dans l'église Saint-Erasmo à Veroli, le Saint Sacrement était exposé pour l'adoration publique des Quarante Heures (à cette époque il était introduit dans une châsse cylindrique posée dans un grand calice recouvert par la patène). L'Enfant Jésus apparut dans l'Hostie exposée et fit de nombreuses grâces. Aujourd'hui le calice où était exposé le Saint Sacrement est gardé dans l'église Saint-Erasmo et on l'utilise pour la Messe une fois par an le mardi après Pâques.



Peinture ancienne qui représente le Miracle



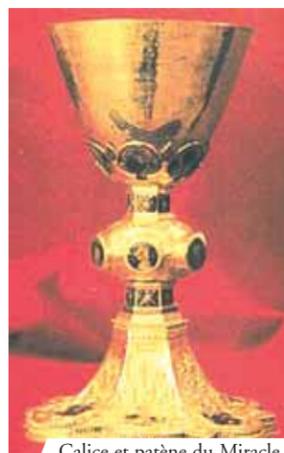
Document qui reproduit les témoignages écrits par les présents sous serment au moment de l'apparition

IL 26 MARZO 1570 SOLENNITA DI PASQUA
L'OSTIA SACROSANTA
RACCHIUSA IN DUPLICE CUSTODIA ARGENTEA
RAVVOLTA IN DRAPPO SERICO LEGATO
PER VIVISSIMA LUCE DI STELLA RAGGIANTE
E SORREGGENTE IL SSMO SACRAMENTO
SI RESE VISIBILE AGLI ADORATORI
QUINDI SI CONVERTI IN VEZZOSO BAMBINO
ELEVANTESI SULLA SOMMITA DEL CALICE
TRA NUVOLETTA E SOVRUMANI SPLENDORI
IL DI SEGUENTE

Dalle commémorative en souvenir du Miracle



Église Saint-Erasmo,
Veroli



Calice et patène du Miracle



Chapelle où advint la prodigieuse apparition

À l'époque de Pâques en 1570 dans l'église Saint-Erasmo, l'Hostie consacrée selon le rite, fut renfermée dans une châsse en argent de forme cylindrique avec un couvercle à charnière et déposée dans un grand calice en argent recouvert par la patène. Le tout fut enveloppé dans un élégant drap de soie. Il faut préciser qu'au XV^{ème} siècle l'exposition du Saint Sacrement était peu répandue même si dans le Concile de Cologne (1452) on en avait parlé. La coutume était que chaque confraternité de la ville aille adorer le Saint Sacrement exposé pendant une heure. Ainsi les inscrits à la confraternité de la Miséricorde qui précédaient ceux du Corpus Domini et ceux de la Sainte Vierge, vêtus de lourds sacs noirs, se mirent tous à genoux pour prier. Le document plus digne de foi sur ce Miracle Eucharistique fut rédigé par la Curie tout de suite

après ces faits et est conservé dans les archives de l'église de Saint Erasmo. La déposition très détaillée d'un certain Giacomo Meloni qui fut un des premiers témoins du Prodiges relate ceci : « En levant les yeux vers le calice, je vis aux pieds de la coupe du calice une des plus splendides étoiles sur laquelle apparaissait le Très Saint Sacrement de la même grandeur que celle que le prêtre emploie pour la messe et l'étoile y était attachée. La merveille s'acheva lorsqu'on vit autour de l'Hostie consacrée des enfants adorants, pareils à de petits anges ».

Aujourd'hui encore le mardi après Pâques on commémore chaque année le souvenir du Prodiges par une cérémonie solennelle à laquelle prend part l'Évêque. Le calice avec la patène où fut exposé le Saint Sacrement a toujours

été conservé parmi les Reliquaires des Saints comme aussi la châsse en argent. Les saintes espèces de l'Hostie miraculeuse de Veroli furent consommées après 112 ans. Lors du quatrième centenaire du Prodiges en 1970 on célébra le troisième congrès eucharistique du diocèse de Veroli - Frosinone. Tous les premiers vendredis du mois dans l'église du Miracle Eucharistique a lieu l'adoration du Très Saint Sacrement et toutes les autres églises de Veroli sont fermées ce jour-là.